



SAISON 2015-2016 > VERNISSAGE DE L'EXPOSITION >> LES FRAGMENTS DE L'AMOUR

du 8 décembre 2015 au 12 mars 2016 *Les Fragments de l'amour*

Commissariat : Léa Bismuth avec Charbel-joseph H. Boutros, Anne-Lise Broyer, Julien Crépieux, Mathilde Denize, Emma Dusong, Mounir Fatmi, Hervé Guibert, Axel Pahlavi, Javier Pérez, Alix Cléo Roubaud, Stéphanie Saadé, Dorothée Smith, Agnès Thurnauer, João Vilhena.

Mardi 8 décembre 2015 : Vernissage de l'exposition en présence de Mademoiselle Léa Bismuth et des artistes.

+ dans la soirée, lecture d'Histoire de Sylvia par Agnès Thurnauer, artiste et auteure.

Communiqué de presse : [cliquez ici](#)

Lien vers le Facebook de l'évènement : <https://www.facebook.com/events/1001925936533852/>





SAISON 2015-2016 > VERNISSAGE DE L'EXPOSITION >> LES FRAGMENTS DE L'AMOUR



////////////////////////////////////
SAISON 2015-2016 > ATELIER D'ECRITURE > EXPOSITION >> LES FRAGMENTS DE L'AMOUR

12 janvier 2016 > Atelier d'écriture > Les Fragments de l'amour

L'Association des Amis de la Librairie l'Établi a organisé, dans l'exposition du CAC La Traversée d'Alfortville, un atelier d'écriture. Après une visite libre de l'exposition, chacune, chacun était invité à relever deux phrases dans les textes exposés, et un mot sur la quatrième de couverture du livre de Roland Barthes, *Fragments d'un discours amoureux*. Avec ces éléments et les images de l'exposition, il s'agissait alors d'écrire un texte. On pouvait s'asseoir à la table installée pour l'occasion ou choisir d'écrire devant une des oeuvres exposées.

À la fin de l'atelier, nous avons lu nos textes, restitués ci-après dans l'ordre où ils ont été lus ce soir-là.

Ont participé à cet atelier Anne, Renaud, Marc, Carine, Patrick, Jean-Pierre, Emilie, Ghislaine

Cliquez ici pour lire les textes produits durant l'atelier

////////////////////////////////////
SAISON 2015-2016 >> 08.12.2015 > 12.03.2016 >> LES FRAGMENTS DE L'AMOUR

LES FRAGMENTS DE L'AMOUR

Une exposition de Léa Bismuth, avec Charbel-joseph H. Boutros, Anne-Lise Broyer, Julien Crépieux, Mathilde Denize, Emma Dusong, Mounir Fatmi, Hervé Guibert, Axel Pahlavi, Javier Pérez, Alix Cléo Roubaud, Stéphanie Saadé, Dorothée Smith, Agnès Thurnauer, João Vilhena.

Communiqué de presse : cliquez ici

Lien vers le Facebook de l'évènement : <https://www.facebook.com/events/1001925936533852/>

Il y a des espaces qui peuvent s'ouvrir comme des mers.

Il y a des territoires de croisement ou d'éloignement.

Il y a la jeunesse qui s'éprend.

La rencontre, la fusion, la séparation, les retrouvailles.

Des lieux à hanter et des formules à proférer.

Le secret de la présence. L'étoilement du temps. L'oubli et l'à-venir.

Des lieux fantômes. Les lieux du crime. Des draps défaits.

Les baisers et les larmes.

Le mystère, l'attente, la jalousie.

Des fantasmes, des ombres et des visages.

Des corps, des disparitions et des solitudes.

Des espaces blancs et des marches enneigées.



////////////////////////////////////
SAISON 2015-2016 >> 08.12.2015 > 12.03.2016 >> LES FRAGMENTS DE L'AMOUR

EVENEMENTS AUTOUR DE L'EXPOSITION :

Mardi 8 décembre 2015 de 18h à 22h, VERNISSAGE + LECTURE de «*Histoire de Sylvia*» par Agnès Thurnauer, artiste et auteure.

Mardi 12 janvier 2016 de 19h à 21h, ATELIER D'ECRITURE

Marc Verhaverbeke, de l'Association des Amis de la Librairie L'Établi, vous accueille pour un atelier d'écriture au coeur même d'une exposition où les mots sont indissociables de l'amour. Vous savez écrire, c'est-à-dire réunir des lettres pour faire des mots, associer des mots pour faire des phrases, assembler des phrases pour faire des paragraphes...alors écrivez ! Les mots sont une énergie renouvelable, sans fin.

Jauge limitée à 10 personnes. Sur réservation uniquement > reservations@cac-latraverse.com ou 01.56.29.37.21

Samedi 16 janvier 2016 de 15h à 18h, RENCONTRE DU COMMISSAIRE D'EXPOSITION

Venez rencontrer et converser librement autour de l'exposition avec Léa Bismuth, commissaire de l'exposition Les Fragments de l'amour.

à 17h, LECTURE-PERFORMANCE de l'artiste-plasticienne Agnès Thurnauer et du compositeur Wilfried Wendling. Durée approximative 20 minutes.

Samedi 23 janvier 2016 de 15h à 16h15, WELCOME MAMYS, PAPYS AND KIDS !

Visite commentée intérgénérationnelle, priorité aux seniors et à leurs petits-enfants mais la visite est aussi ouverte aux parents/enfants... A partir de 6 ans.

Thé, café et petits gâteaux seront offerts aux participants en fin de visite.

Tarifs par adulte : Adhérent : 1,50 euros, non-adhérent : 3 euros. Gratuit pour les enfants accompagnants.

Sur réservation uniquement > Jauge limitée > reservations@cac-latraverse.com ou 01.56.29.37.21

Jeudi 28 janvier 2016 de 19h à 22h, CAUSERIE#4, soirée PERFORMANCE et CONVERSATION.

Entrée libre et gratuite à tout moment de la soirée.

19h, PERFORMANCE, ET (Le dernier dialogue possible)

Performance à partir du texte *ET (Le dernier dialogue possible)* de l'artiste Marco Godinho

E (Espace) par Fábio Godinho,

T (Temps) par Delphine Sabat

Dans un lieu indéfini et dans le noir complet, le E (voix masculine) et le T (voix féminine) tentent le dernier dialogue possible, avant que toute chose ne disparaisse.

20h, CAUSERIE #4, A l'écoute de nos fantômes - des voix amoureuses.

Conversation autour de l'exposition *Les Fragments de l'amour*, avec Léa Bismuth, commissaire de l'exposition, Agnès Thurnauer et Anne-Lise Broyer, artistes et Hélène Giannecchini, responsable du fond Alix Cléo Roubaud.

Il s'agira d'entrer dans l'écoute de quelques voix disparues, mais encore bien vivantes dans les œuvres tout autour de nous : Alix Cléo Roubaud, Georges Bataille, Roland Barthes ou Jacques Derrida seront les présences qui guideront cette rencontre libre et ouverte.

////////////////////////////////////